

MARIA CRISTINA FURTADO

O Guardião das Florestas

Suplemento do professor

elaborado por Maria Esther Silva Massa



Leitura

A leitura deve estar presente no dia a dia das crianças, de maneira natural, de forma que ela faça parte do seu cotidiano.

É responsabilidade dos adultos, sejam eles educadores, pais ou responsáveis pela criança, apresentar a ela o universo da leitura em suas variações.

O prazer pela leitura começa em casa. Os pais ao lerem um jornal, uma revista, um livro, despertam na criança o interesse e o gosto pela leitura.

A criança inicia seu processo de aprendizagem “imitando” o adulto. A família que tem hábitos de leitura provoca na criança um desejo, uma curiosidade de entender, sentir, decodificar e interpretar a linguagem escrita.

No universo da linguagem escrita, existem diversos tipos de texto: informativos, poéticos, interpretativos... Aos poucos, à medida que desenvolve a habilidade de leitura, a criança passa a identificar-se com algum estilo literário e a ter presente na sua rotina momentos de contato com a leitura. Uma leitura espontânea, não imposta.

Este é o nosso objetivo. Desenvolver o gosto pela leitura e fazer dela uma grande aliada na busca de informações que nos façam crescer como seres humanos e cidadãos comprometidos.

Informações que acrescentem conhecimento, auxiliem a compreender o mundo em que vivemos, bem como nos orientem em atitudes e valores que tornem nossa vida ainda mais importante e construtiva.

Não basta, contudo, termos conhecimento; precisamos saber usá-lo para a criação de um mundo melhor e dividi-lo com aqueles que não tiveram acesso a uma formação adequada.

Quanto ao educador, a responsabilidade é ainda maior. Cabe a ele oferecer oportunidades de leitura as quais a criança, muitas vezes, não recebeu em casa. O educador deve orientar a leitura de forma a criar condições para que os jovens encontrem informações e reconheçam sentidos no texto. É na escola que se aprende a compreender a mensagem de um livro, ou de outro tipo de texto, debatê-la e definir um uso para esta mensagem.

Não é uma tarefa fácil. Mas ela deve acontecer, desde os primeiros anos, de acordo com os interesses de cada faixa etária.

O educador deve ter consciência da importância de seu papel e aprimorar suas habilidades e estratégias para incentivar a leitura.

A leitura muda nossa visão do mundo e de nós mesmos; pode mudar uma sociedade. Daí sua importância.

Sugestões para o trabalho com o livro

O Guardião das Florestas é um texto que apresenta diversas oportunidades de pesquisa sobre o meio ambiente.

Neste livro, ao lado de valores como respeito pela natureza e pelos animais, estão presentes conceitos como a cooperação entre os seres humanos, a importância do senso de amizade e união.

Por isso, as atitudes dos personagens devem ser levadas em consideração. Em todos os momentos da história, eles estão envolvidos em uma causa, buscando uma solução para algum problema. Apresentam, portanto, uma visão crítica e construtiva de seu papel na sociedade.

Pensando nisso...

Organização da leitura do livro

- Conversar com os alunos sobre o livro, destacando por que farão a leitura, a qual projeto de trabalho ele estará relacionado e a maneira como deverão desenvolver esta atividade.
- Descobrir quantas páginas e quantos capítulos o livro tem.
- Organizar o tempo de leitura:
Será uma leitura diária?
Quantas páginas serão lidas por dia? Quantos minutos os alunos lerão por dia?

Interpretação da história

- Após a leitura de cada capítulo, conversar com o grupo sobre o que está acontecendo com os personagens: como irá se resolver a trama?
- Depois de terminada a leitura do livro, discutir com a classe quais são os personagens principais, nomeando-os.
- Como eles são? Corajosos? Egoístas? Amigos? Descrever suas principais características.
- Fazer a leitura das imagens da obra. Orientar os alunos a encontrar sentidos e informações que as ilustrações acrescentam ao texto. Feito isso, eles devem desenhar como imaginam os personagens, a aldeia e a floresta, valorizando as diversas interpretações da história.
- Montar um cartaz com o nome de cada personagem e sua participação na história.
- Reunir as crianças em grupos para rescrever a história: o que poderia ter sido diferente?
- Fazer a leitura dessas versões rescritas do texto para a classe.

Pesquisas sobre o conteúdo do livro

- Pesquisar com as crianças sobre a Amazônia: em que região do Brasil ela se encontra? Por quais outros países ela se estende? Qual é o clima da região? Quais os principais problemas que ela enfrenta? Qual é a importância da floresta para o planeta?
- Ouvir a primeira e terceira faixa do CD e destacar quais são os animais que aparecem nas músicas e os rios importantes na região.
- Discutir com as crianças quais são as diferenças entre viver em uma comunidade na Amazônia e em uma grande cidade brasileira, como São Paulo, Recife, Porto Alegre...
- Elaborar cartazes com textos e figuras que comparem estes dois modos de vida.
- Pesquisar quem é o Curupira: quais são as lendas em que ele aparece? Fazer a leitura de outras lendas do nosso folclore.
- Pesquisar sobre Tupã e outras divindades dos índios.
- Pesquisar quais as funções do cacique e do pajé numa comunidade indígena.
- Discutir e pesquisar com o grupo sobre o que é a contaminação do meio ambiente, e se eles conhecem algum rio que esteja poluído. Quais são as maneiras de contaminação que existem e o que pode ser feito para reverter essa situação.
- O que é uma intoxicação? Como ela pode ocorrer? Pergunte se algum aluno ou aluna já sofreu uma intoxicação e o que aconteceu, o que eles sentiram.
- O que é um antídoto? Pesquisar.

Rechamento do trabalho

- Discutir e montar um texto coletivo sobre que atitudes devemos ter com relação à natureza e ao meio ambiente, a fim de preservarmos a vida.
- Pesquisar algumas organizações envolvidas com a preservação ambiental e onde elas atuam.
- Elaborar panfletos informando sobre a importância da natureza em nossas vidas e distribuir para as outras turmas da escola.
- Solicitar aos alunos que escrevam uma crítica sobre o livro: quais foram as impressões sobre a obra e por que recomendariam para outros amigos a leitura de *O Guardião das Florestas*.
- Montar um pequeno livro com as pesquisas que fizeram. Ele pode ser ilustrado, com gravuras coladas... Distribua cópias para todo o grupo envolvido no trabalho.

Recado para os professores

As atividades acima são sugestões para enriquecer a leitura do livro e o conhecimento da criança sobre diversos assuntos abordados na obra.

É importante para a criança adquirir o hábito de analisar o texto que lê, identificando informações importantes para um maior entendimento de seus diversos sentidos.

Desta forma, a longo prazo, tal habilidade será incorporada ao comportamento da criança e do jovem.

É assim que formaremos nossos leitores de amanhã, fornecendo-lhes meios para mudar a si mesmos e, conseqüentemente, a nossa sociedade.

