

SUPLEMENTO DO PROFESSOR

ELABORADO POR DIEGO RODRIGUES



ELZA CÉSAR SALLUT

A GARGALHADA DO JACARÉ

POR TRÁS DA TRAMA

O que você faria se fosse um macaco e um jacaré o convidasse para nadar no rio em que ele vive? Desconfiaria, não? Mas nem sempre as coisas são o que parecem.

Em **A GARGALHADA DO JACARÉ**, o macaco Chispa mora em uma pitangueira na beira do rio. Na outra margem, mora o macaco Timbó, em cima de uma bananeira. O desejo dos dois é experimentar as frutas da árvore do outro, mas, entre eles... Entre eles há o rio, e no rio mora um enorme jacaré, malvado à primeira vista, com caras e bocas assustadoras, mas que depois revela um bom coração, só querendo saber de dar boas risadas.

Esta história é um exemplo de como as diferenças podem aproximar amigos, em vez de afastá-los. O jacaré prega peças nos macacos e vice-versa, mas tudo não passa de uma grande brincadeira, em que todos se divertem.

LEITURA DA CAPA E DAS ILUSTRAÇÕES

Algumas atividades podem ser propostas a partir da leitura das imagens da obra. Em classe, quando apresentar o livro aos alunos, peça a eles que observem apenas a capa, antes de olhar o conteúdo, e tentem adivinhar de que trata a história. Eles podem até bolar um enredo próprio apenas a partir dessa leitura da capa.

Depois de debater sobre os temas que cada um sugeriu, passe para a leitura das imagens do interior do livro. Como é a história? Quem são os personagens? Será que os temas que imaginaram quando viram a capa se confirmaram quando abriram as páginas? Proponha aos alunos que escrevam o que pensam ao ver os desenhos. Esse exercício instiga a criatividade e ajuda a provocar curiosidade em relação à leitura do texto.



ATIVIDADES

1. A brincadeira do jacaré

Esta é uma atividade física para ser feita na quadra da escola ou em outro espaço ao ar livre. Divida a turma em três filas: duas em cada uma das extremidades da quadra (nos gols) e a terceira em uma das laterais, na altura do centro. Os alunos nas extremidades representam os macacos Chispa e Timbó, e os do meio representam o jacaré.

A cada largada dada pelo professor, os alunos que estiverem no começo da fila em cada uma das extremidades da quadra (o macaco Chispa e o macaco Timbó) devem correr em direção ao outro lado. O aluno que estiver na fila da lateral da quadra (o jacaré) deve esperar cinco segundos a partir da largada, e correr atrás de um dos dois alunos para tentar pegá-lo antes que chegue ao outro lado. Os alunos devem se alternar nas filas, sendo ora Chispa ou Timbó, ora o jacaré.

2. Música

Há diversas canções infantis e parlendas a respeito de animais. Você pode ensaiá-las e cantá-las com as crianças. Caso haja aulas de música na escola, os alunos podem aprender as melodias, acompanhadas de instrumentos ou apenas percussão. Esta é uma boa oportunidade para criar instrumentos a partir de materiais recicláveis, como garrafas plásticas e de alumínio.

A parlenda “Olha o macaco na roda” é uma dança em que as crianças fazem uma ciranda e uma delas fica no meio, representando o macaco. Toda vez que for cantado o trecho “*Ele quer sair / Ele quer sair / Ele quer sair*”, o “macaco” deve tentar sair da roda, passando por baixo dos braços dos colegas, enquanto estes tentam impedir a fuga, fechando os espaços.



Quando a criança conseguir sair, outra entra no lugar dela, até que, uma por uma, todas assumam o papel do macaco.

No endereço eletrônico <http://criancainteligente.com.br/brasil/bbichos-info.html#> é possível ouvir trechos dessa e de outras músicas infantis.

DICAS PARA O PROFESSOR

Ao contrário do que ocorre quando se veem diante de uma matéria obrigatória, os alunos tendem a receber as propostas de atividades mais lúdicas como um presente. Nesse sentido, você pode organizar passeios a parques como o Jardim Zoológico, institutos de pesquisa ou abrigos de animais, para conhecer um pouco mais sobre os bichos. Também vale levar os alunos a um clube onde eles possam ter contato com a água e estimulá-los a praticar esportes aquáticos, como a natação.

A seguir, alguns *sites* e livros interessantes sobre a vida animal ou com histórias de personagens do mundo animal:

Sites

1. <http://www.terra.com.br/criancas/>

Nessa página, acesse a seção “Bichinhos”.

2. <http://www.ucm.es/info/especulo/numero31/liteinfa.html>–

Aborda histórias como a de Mikai Kaká, índio que fica amigo de um jacaré e faz uma “sociedade” com ele: tudo o que caçarem juntos é repartido entre os dois.

3. <http://chicobuarque.uol.com.br/construcao/index.html>

Canções da peça *Os saltimbanco*s, de Chico Buarque, em que quatro animais buscam a liberdade.

Livros

1. *Quem pegou minhas pintas?*, de Telma Guimarães Castro Andrade. São Paulo: Editora do Brasil, 2002.

2. *Pé de sapo e sapato de pato*, de Bartolomeu Campos de Queirós. São Paulo: Editora do Brasil, 2004.

