

THEREZINHA CASASANTA

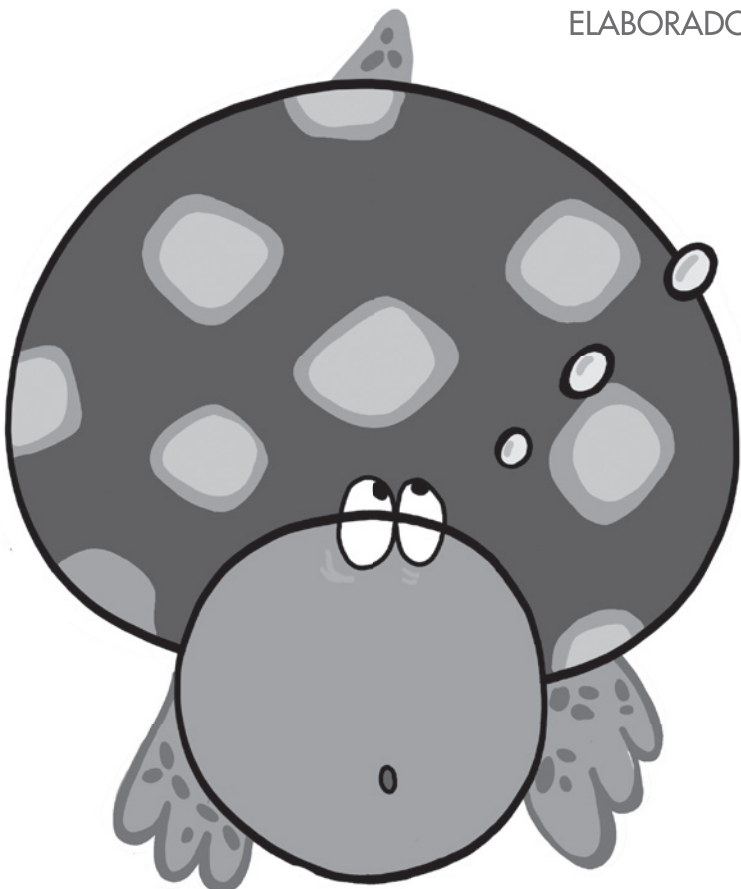
A TARTARUGA INFELIZ

ILUSTRAÇÕES GAIOLA



SUPLEMENTO DO PROFESSOR

ELABORADO POR ANA PAULA RIBEIRO FREITAS



A coleção **Crianças e Bichos** é composta por dez livros escritos por Therezinha Casasanta. Utilizando personagens do mundo animal, as histórias abordam temas relevantes, como amizade, autoestima, confiança, descoberta, importância da família, timidez, entre outros.



Sabe-se que a possibilidade de aventurar-se no universo dos bichos desperta grande curiosidade e fascínio nas crianças, sendo capaz de provocar-lhes novos desejos, compreensão de alguns sentimentos e desenvolvimento da criatividade, já que muitas imaginam que os animais sentem e pensam de forma semelhante a elas.

Além disso, a fantasia proporcionada pelas histórias de animais pode auxiliá-las a compreender melhor o universo que as rodeia, buscando novas soluções para aquilo que vivenciam, bem como a perceber os limites de suas ações e aprender a lidar melhor com as frustrações.

Assim, é comum encontrarmos na literatura infantil histórias em que há uma profunda relação de amizade entre as crianças e os animais ou, ainda, histórias que são protagonizadas pelos próprios animais, como as que estão presentes nesta coleção.

A TARTARUGA INFELIZ

Neste livro da coleção **Crianças e Bichos**, Bilila é uma tartaruga que se sentia muito infeliz por ter um casco duro e escuro. Ela queria ser diferente, ter um pelo macio e bonito como o do coelho Pulador e o da cachorrinha Zelinda. No decorrer da história, ela aprende a aceitar-se melhor e percebe as vantagens e a beleza de ser como é.

SUGESTÕES DE USO

ANTES DA LEITURA

- Antes de ler o livro para os alunos, é importante que você, professor, já conheça bem a história. O contato prévio com a obra é fundamental para que a sua leitura seja mais envolvente e prazerosa.
- Para possibilitar maior aproximação entre os alunos e a história, recomenda-se que todos se sentem em roda antes de iniciar a leitura.
- Instigue-os a expressar suas hipóteses e expectativas acerca do livro, a partir da leitura do título e observação das ilustrações.
- Leia todas as informações presentes na capa do livro, a fim de mostrar para os alunos onde eles podem encontrar o nome da autora, do ilustrador e da editora. Saber onde buscar estas informações é uma tarefa muito importante para quando tornarem-se leitores autônomos.

DEPOIS DA LEITURA

☒ Converse sobre as principais impressões dos alunos e proponha algumas questões para a reflexão sobre o assunto trazido pelo livro. Como sugestão, apresentamos as seguintes perguntas:

- Como era Bilila? Ela tinha amigos?
- Por que Bilila sentia-se infeliz? Vocês acham que ela tinha razão para sentir-se assim?
- Como ela gostaria de ser? Por quê?
- Vocês acham que algumas pessoas também gostariam de ser diferentes? Por quê?
- Depois da chuva, como os outros animais que tinham o pelo macio e bonito ficaram?
- E Bilila, como ela ficou após a chuva?
- O que aconteceu para ela começar a se aceitar como era?
- Vocês repararam que cada animal, assim como cada pessoa, tem uma característica diferente, mas, nem por isso, um é melhor que o outro?
- Vocês acham que a televisão e as revistas contribuem para que as pessoas queiram ser diferentes?
- Vocês gostariam de ser parecidos com alguém famoso? Sentem-se infelizes por serem diferentes?
- Que mensagem esse livro nos traz?

Dica: Lembre-se de que o trabalho com a linguagem oral é essencial na fase em que os alunos se encontram e também nas situações comunicativas que necessitam de conversas em grupo. É importante que saibam expressar, relatar e defender opiniões, sentimentos, pontos de vista, acontecimentos e demonstrar a compreensão do que foi estudado. Mais do que isso, expostos a diferentes práticas de comunicação oral, é fundamental que aprendam a acolher e respeitar diferentes opiniões e modos de se expressar.

☒ Se achar necessário, releia a história. Uma nova leitura pode gerar melhor aproveitamento do livro após a classe ter conversado sobre o tema e esclarecido as dúvidas.

☒ Proponha uma atividade de pesquisa sobre a importância do casco da tartaruga e suas principais características. Feita a pesquisa, faça um levantamento do que foi encontrado e registre as principais ideias em uma parte da lousa ou em um papel grande. Na outra parte, escreva, com a ajuda dos alunos, um texto informativo sobre o tema, aproveitando as diferentes informações trazidas pela classe. A seguir, peça que cada aluno traga uma tampinha de alumínio de garrafas de vidro (cerveja, refrigerante etc.).



Em uma cartolina, desenhe uma tartaruga com um casco grande e peça que cada aluno cole a tampinha que trouxe. Escreva o texto informativo em outra folha e exponha o trabalho no mural da escola ou sala de aula.

- ▣ Traga reportagens sobre algumas doenças ocasionadas pela busca de um padrão de beleza sugerido pela mídia (anorexia e bulimia, por exemplo), fazendo com que muitas pessoas queiram ser diferentes para sentirem-se felizes. Discuta com os alunos as características de cada uma dessas doenças e promova uma reflexão sobre o assunto ressaltando a importância de as pessoas aceitarem-se como são.

DICAS PARA O TRABALHO COM O SUPLEMENTO DE ATIVIDADES

O suplemento de atividades foi elaborado para também poder ser utilizado em sala de aula. Se preferir, forme duplas ou pequenos grupos a fim de que os alunos possam compartilhar saberes e dúvidas com os colegas, assim como materiais, quando for necessário.

A seguir, estão algumas dicas para a realização das atividades deste suplemento.

1. Relembre com os alunos os nomes dos personagens da história. Converse sobre a importância dos nomes, inclusive para os animais, e pergunte para a classe quem tem ou já teve algum animal de estimação, que animal é esse e qual é o seu nome. Depois, leve letras móveis para os alunos tentarem formar o nome dos animais. Para os alunos que ainda não possuem escrita alfabética, leve um banco de palavras com os nomes para consulta.

2. Faça um levantamento de alguns adjetivos utilizados para descrever pessoas. Depois, leia as palavras do quadro e certifique-se de que todos as conhecem. Peça que cada aluno leia a sua resposta, descrevendo algumas de suas características. Os alunos que desejarem poderão acrescentar oralmente outras características na sua descrição.

3. Converse sobre a autoestima e a importância de perceber, em si e nos outros, mais características positivas do que negativas.

4. Resgate o motivo que deixava Bilila infeliz e leia as alternativas pausadamente, mas sem dar pista da resposta correta. É importante que os alunos aprendam desde pequenos a realizar atividades de múltipla escolha.

5. Incentive-os a usar a imaginação no desenho, sem preocupar-se tanto com a estética, já que é difícil imaginar uma tartaruga bonita com pelos. Depois, promova uma reflexão sobre como Bilila ficaria estranha caso o seu desejo se tornasse realidade, mostrando como ela é realmente mais bonita do jeito que é.

6. Os alunos poderão dar diferentes respostas. Escreva algumas delas na lousa para auxiliar os que não possuem escrita alfabética a responder à questão.

7. Em pequenos grupos, peça que os alunos comentem o tema do item "Para refletir". O trabalho em pequenos grupos favorece que crianças mais tímidas expressem sua opinião.