

Nye Ribeiro

O LIVRO ENCANTADO

Ilustrações de
Alessandra Tozi

Suplemento para o professor

COLEÇÃO



As comemorações, as datas festivas são os aniversários do coração. Fonte de motivação, de alegria, formas de nascer e renascer todos os dias.

Dia da Criança, do Amigo, da Árvore, do Idoso, Dia das Mães, dos Pais, Aniversário, Páscoa, Natal... quando lembrados e comemorados vão pontuando o calendário escolar e organizando uma rotina na vida das crianças – dias, semanas, meses, início e final do ano, feriados, férias escolares.

Confeccionar um presente, organizar uma festa, hastear uma bandeira, cantar um hino, enviar uma carta ou um cartão, são formas simbólicas de nos lembrarmos uns dos outros, espalhando um brilho e uma alegria que podem durar o ano todo.

A coleção TODO DIA É DIA surge com esse objetivo: colorir os dias das crianças, descobrindo com elas motivos e formas de celebrar a vida.

O livro encantado

Datas

Dia do Livro; Festa de entrega do 1º livro.

Temas envolvidos

Livro; Natureza; Imaginação e Fantasia.





► Um passeio imaginário pelo livro encantado

Montar na escola um espaço onde o aluno possa vivenciar a história: porta de entrada – um grande livro. Elementos do cenário: castelo, caminho, floresta, ninho, pássaro, etc.

Dentro desse espaço, os alunos da série recontam a história para os alunos visitantes.

► Jogo de memorização

1. Sentados em círculo, cada aluno conta um pedaço da história, repetindo a parte que já foi contada.
2. Inventar histórias que se repetem: Ex: Fui à feira e comprei limão; fui à feira e comprei limão, melancia, etc.
3. Contar a história do final para o começo: “Era uma vez um passarinho que pousou na janela de um castelo encantado...”

► Visita à Biblioteca

Com a ajuda da bibliotecária, descobrir outros livros com castelo. Ex: contos de fada.

► Trabalho em grupo

Depois de observar outros castelos (livros de história), os alunos são divididos em grupos. Cada grupo deve montar um castelo com sucata (caixas, isopor, madeira, garrafas vazias, etc). Depois do trabalho pronto, montar uma exposição com todos os castelos e abrir o espaço para visita.

► Desenho

Na lousa (um canto reservado para isso) – cada dia o professor conta uma parte da história, acrescentando algo. Ex: o galho, o ninho, o ovo.

No papel – os alunos são convidados a desenhar a cena da história que o professor contou naquele dia.

► Paineis

No final, os alunos, divididos em grupo, devem fazer uma pintura com todos os detalhes que aparecem na história.

Os trabalhos devem ser expostos em painéis, nos corredores da escola.

► Jogo de memória

Montar um jogo da memória, usando figuras de elementos que aparecem na história.

► Outras histórias

Inventar outras histórias que poderiam acontecer dentro do livro encantado.

