

PROJETO DE LEITURA

DE OLHO NOS DADOS

LUIZ ROBERTO DANTE

Ilustrações de Léo Fanelli



Projeto de leitura elaborado por **Maria Ribeiro**

Pedagoga, professora e coordenadora de Ensino Fundamental em escolas das redes pública e particular, além de coautora de obras de Matemática para o Ensino Fundamental.

1. Para começar...

Apresentação: *De olho nos dados*, de Luiz Roberto Dante, é uma narrativa que introduz conceitos matemáticos por meio da Literatura, favorecendo a integração entre essas duas áreas do conhecimento.

Formas de lidar com as informações, em especial as estatísticas, são apresentadas de modo interessante e motivador, com descrição de coleta e, mais tarde, de organização de dados em tabelas e gráficos para ajudar os estudantes a entender melhor o propósito dessas ferramentas estatísticas e como elas são criadas, promovendo o aprendizado de forma lúdica.

A narrativa também enfatiza um Tema Contemporâneo Transversal muito importante: Meio Ambiente, abordando a reciclagem e a preservação ambiental.

Objetivos do projeto de leitura:

- estimular a leitura de textos literários cujos conteúdos também são informativos;
- refletir e instrumentalizar o processo de formação de leitores conscientes;
- introduzir conceitos de Matemática e educação ambiental por meio da leitura de obra literária.

Justificativa: A obra possibilita o ensino multidisciplinar, envolvendo as áreas de Língua Portuguesa e Matemática, ao apresentar situações de prática em sala de aula que envolvem a coleta, a organização e a comunicação de dados e introduzir conceitos fundamentais de estatística que serão importantes no aprendizado dos estudantes no presente e no futuro, alinhando-se, assim, às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que defende que jovens devem aprender a “construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções” (BRASIL, 2018, p. 263) e que o “planejamento de como fazer a pesquisa ajuda a compreender o papel da estatística no cotidiano dos alunos” (BRASIL, 2018, p. 271).

De olho nos dados também enfatiza a importância de proporcionar aos estudantes conceitos que os auxiliem no exercício da cidadania. Segundo Machado (1997, p. 48 *apud* LOPES, 2008, p. 60), “educar para a cidadania deve significar também, pois, semear um conjunto de valores universais”.

Indicação: Estudantes a partir do 1º ano.

Conteúdos disciplinares: Matemática, Língua Portuguesa.

Assuntos: Cidadania, escola, estatística, Matemática, reciclagem.

Temas Contemporâneos Transversais: Cidadania e Civismo, Economia.

Datas especiais: 28/4 – Dia da Educação
6/5 – Dia Nacional da Matemática

2. Propostas de atividades

O objetivo das propostas a seguir é indicar uma trilha de atividades que facilitem a reflexão sobre a obra, mostrando caminhos para sua compreensão.

Pré-leitura

Comece pensando na organização do espaço onde se dará a leitura. Prepare o ambiente para que a atividade seja relaxante e convidativa, favorecendo a criação de memórias



afetivas positivas relacionadas aos momentos dedicados à leitura. Os estudantes devem estar, de preferência, organizados em círculo ou semicírculo, para favorecer o contato entre eles e o debate de ideias.

Em seguida, distribua um exemplar da obra para cada estudante e permita que o manuseiem livremente e troquem ideias sobre suas observações, estimulando a curiosidade deles sobre a autoria da obra, o tema tratado e as ilustrações. Faça perguntas diretas para guiar a discussão, caso necessário, como: "Qual é o título do livro?"; "Vocês sabem que figuras são essas na capa?"; "Quem é o autor?"; "Será que as imagens da capa aparecem novamente nas páginas do livro?"; "Sobre o que será a história?" etc. Abra espaço para que possam levantar hipóteses sobre tema, personagens e narrativa. Incentive a participação de todos e o respeito às falas dos colegas, mesmo no caso de opiniões divergentes.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para os componentes curriculares Língua Portuguesa e Matemática: **EF15LP09**, **EF01LP26** e **EF01MA21**.

Leitura

Como o tema é complexo, a leitura pode ser feita mais de uma vez, e sua exploração pode se estender por algumas aulas. Caso os estudantes ainda não dominem a leitura de forma autônoma, leia o livro em voz alta, usando o dedo para acompanhar o texto, o que favorece e aperfeiçoa a compreensão oral e a prática de leitura. Pause sempre que necessário, retomando o que foi lido e tirando dúvidas. Isso ajuda na interpretação do texto e influencia o leitor na aquisição de autoconfiança. Adapte o ritmo de leitura à realidade de sua turma.

No decorrer da leitura, destaque as ilustrações em cada página, convidando os estudantes a observar as cenas e a progressão dos planos da professora Lia e de sua turma, desde o convite para o piquenique (página 4) e a coleta de dados sobre as frutas preferidas da turma (páginas 6-7) até a criação de tabelas e gráficos (páginas 8-14), culminando no piquenique ao final (páginas 16-17). Sempre que considerar necessário, volte e releia trechos e explore conceitos para garantir a compreensão de todos.

Dividir uma narrativa complexa em partes pode auxiliar na compreensão geral da turma em relação à obra. Em uma primeira leitura, por exemplo, você pode se concentrar na narrativa do piquenique e, em uma segunda, na conversa com a turma sobre a importância da coleta seletiva para a preservação do meio ambiente, e assim por diante.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para os componentes curriculares Língua Portuguesa e Matemática: **EF15LP16**, **EF15LP18**, **EF02LP26** e **EF01MA21**.

Pós-leitura

As atividades realizadas após a leitura ajudarão os estudantes a fixar os temas da obra e a refletir sobre ela. A seguir, apresentamos algumas sugestões.

1. Coleta de dados

Explique aos estudantes que eles vão realizar uma pesquisa com coleta de dados, semelhante à realizada no livro. Eles devem perguntar a um familiar seu gênero musical preferido e, para evitar uma variação muito grande, organize com eles uma lista com cinco gêneros musicais, como samba, sertanejo, *rock*, música popular brasileira e forró. Oriente-os para que a pessoa pesquisada escolha apenas um gênero musical entre as opções.

Marque uma data para a entrega dos resultados da pesquisa. Em sala de aula, reproduza novamente a dinâmica vista na obra e convide os estudantes a organizar os dados coletados em uma tabela, que pode ser montada no quadro e deve conter “gênero musical” e “quantidade de votos”. Ao final, leiam a tabela em conjunto, determinando qual gênero foi o mais e o menos votado, quantos votos cada gênero teve etc.

Reproduzir as atividades exploradas pela narrativa é uma forma de garantir que todos os estudantes internalizem os conceitos matemáticos explorados e aprendam a fazer o mesmo em outros contextos.



2. Criação de gráficos

Agora, com a tabela montada na atividade anterior, é hora de transpor os dados para um ou mais gráficos. A obra menciona diferentes tipos de gráfico, como de colunas, de *pizza*, de barras e de linhas. Usando o livro e outros exemplos que achar interessantes, explore como cada um desses gráficos funciona, como organizam informações e como a turma deve lê-los. Após essa retomada teórica, convide os estudantes a transpor os dados da tabela em um gráfico de colunas primeiro. Você pode atuar como mediador, mas sem muita intervenção, deixando que os estudantes troquem ideias, criem estratégias e montem o gráfico no quadro. Isso pode ser repetido com os outros tipos de gráfico. Para finalizar, esses gráficos podem ser reproduzidos usando lápis coloridos em cartolina ou papel *kraft* e afixados em um mural na sala de aula.

3. Exercícios ao final do livro

Ao final do livro, há alguns exercícios destinados ao aprofundamento do tema da narrativa. Você pode pedir aos estudantes que explorem essas atividades em casa, com algum familiar, ou realizá-las em sala de aula, individual ou coletivamente. Adapte essa atividade como achar mais adequado para o perfil da turma.

Essas atividades contemplam as seguintes habilidades descritas na BNCC para os componentes curriculares Língua Portuguesa e Matemática:

EF15LP09, **EF15LP18**, **EF01MA02**, **EF01MA21** e **EF02MA22**.

3. Propostas de atividades para os estudantes

As atividades a seguir podem ser utilizadas como verificação de leitura e respondidas em sala de aula ou em casa, conforme julgar mais adequado.

- 1 Quais frutas foram selecionadas pela professora Lia? Dessas frutas, quais você prefere?

Resposta pessoal. Espera-se que os estudantes se interessem pela obra e sejam capazes de retomar detalhes dela, com ou sem consulta à obra.

- 2 Além das frutas, quais alimentos você considera saudáveis? Justifique sua resposta.

Resposta pessoal. Espera-se que os estudantes reflitam sobre o que é ser saudável e os alimentos que são bons e ruins para a saúde. Essa atividade pode envolver uma pesquisa, se necessário.

- 3 Por que o uso de tabelas e gráficos é importante?

Espera-se que os estudantes tenham compreendido que tabelas e gráficos ajudam a organizar e interpretar dados, ou seja, com eles, conseguimos entender melhor certas situações e até tomar decisões mais fundamentadas.

- 4 Comente o seu papel na preservação do meio ambiente.

Espera-se que os estudantes tenham compreendido que todos são importantes para a conservação do meio ambiente e que até uma criança pode ser um agente transformador do mundo, com atitudes pensadas e conscientes, como a separação de resíduos para facilitar a coleta seletiva.



4. Sugestões para o professor

Por meio das atividades sugeridas neste projeto de leitura, pretendemos auxiliar no trabalho com o livro em sala de aula. A seguir, apresentamos algumas indicações para expandir as discussões.

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*. Brasília, DF: MEC, 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EF_EF_110518_versaofinal_site.pdf. Acesso em: 24 jul. 2023.

A BNCC é o documento que define as habilidades essenciais que as escolas brasileiras devem desenvolver nos ensinamentos Infantil, Fundamental e Médio e tem como objetivo garantir o direito à aprendizagem e o desenvolvimento intelectual pleno de todos os estudantes.

CAMPOS, C. R.; WODEWOTZKI, M. L. L.; JACOBIBI, O. R. *Educação estatística: teoria e prática em ambientes de modelagem matemática*. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. p. 1-143. (Coleção Tendências em Educação Matemática).

Livro sobre o ensino de estatística do ponto de vista teórico e prático para auxiliar na abordagem desses conceitos matemáticos em sala de aula.

CAZORLA, I. *et al.* Estatística para os Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Brasília, DF: Sociedade Brasileira de Educação Matemática, 2017. Disponível em: https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/205102/1/ebook_sbem_TISI.pdf. Acesso em: 27 jul. 2023. *E-book*.

Livro disponibilizado gratuitamente que explora métodos para ensinar estatística para estudantes dos primeiros anos do Ensino Fundamental e a importância de fazê-lo.

LOPES C. E. O ensino da estatística e da probabilidade na Educação Básica [...]. *Cadernos Cedes*, Campinas, v. 28, n. 74, p. 57-73, abr. 2008. Disponível em: www.scielo.br/jj/ccedes/a/gwfKW9py5dMccvmbqyPP8bk/?format=pdf&lang=pt. Acesso em: 27. Jul. 2023.

Artigo sobre a relevância e os objetivos de ensinar e aprender estatística e probabilidade na Educação Básica. Com base em pesquisas realizadas nas últimas décadas, traz considerações sobre os processos de ensino e aprendizagem na infância e na adolescência.

WPENSAR. Meio ambiente na escola: como trabalhar esse tema. *WPensar*, [s. l.], [20--]. Disponível em: <https://blog.wpensar.com.br/pedagogico/meio-ambiente-na-escola/>. Acesso em: 27 jul. 2023.

Artigo sobre como trabalhar o meio ambiente e a consciência ambiental com crianças em sala de aula.



Clique na capa abaixo e adquira o livro nos formatos impresso e digital.

