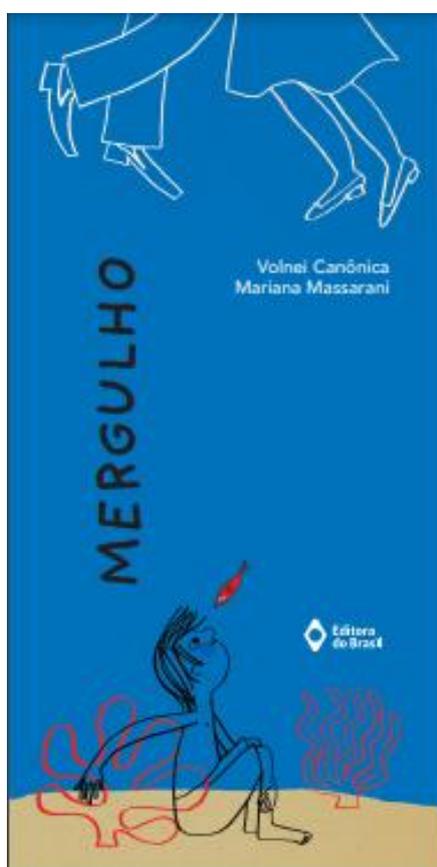




**Editora  
do Brasil**

**80**  
anos

**UMA IMERSÃO INTENSA, DIVERTIDA E CHEIA DE EMOÇÕES  
AGUARDA OS LEITORES DO NOVO LIVRO DE VOLNEI CANÔNICA  
PELA EDITORA DO BRASIL: *MERGULHO***



[DOWNLOAD DA CAPA EM ALTA](#)

Este lançamento da coleção **Cometa Literatura** da [Editora do Brasil](#), escrito por **Volnei Canônica** e ilustrado por **Mariana Massarani**, é um convite para entrar de cabeça em uma narrativa que aborda de forma muito especial o Transtorno do Espectro Autista.

Quando um médico vai examinar um menino autista, ele vai além do exame físico e, literalmente, mergulha dentro do mundo único desse menino muito especial, cheio de água, criaturas do mar, sons peculiares e muito mais. Segundo o autor, este seu quarto livro é inspirado e dedicado a uma pessoa muito especial: o afilhado, Arthur Canônica

Bogno, de 14 anos, que também é autista. “O Arthur sempre foi muito generoso comigo e me pegou pela mão para mergulhar nesse oceano de possibilidades e diversidade. Aprendi muito com ele. Cada criança é única sendo ela neurodivergente ou neuroatípica”.

A obra é uma poesia visual direcionada a todas as crianças, de todas as idades, para que cada leitor possa se divertir ao conhecer a jornada desse médico e da mãe do menino, no fundo do mar. A história apresenta de forma sensível as inquietações e comportamentos comuns às muitas crianças autistas, como a hipersensibilidade ao toque, ao som, e as dificuldades na comunicação e com as metáforas. Aspectos esses que também fazem parte das belas ilustrações criadas pela premiada, Mariana Massarani.

**Autor:** [Volnei Canônica](#)

**Ilustradora:** Mariana Massarani

**Segmento(s):** Ensino Fundamental - Anos Iniciais

**Gênero textual:** Conto

**Ano :** 4º Ano

**Faixa etária:** A partir dos 9 anos

**Conteúdos Disciplinares:** Língua Portuguesa, Sociologia

**Assuntos:** Afeto, Família, Respeito, Sentimentos

**Datas Comemorativas:**

**02/04** – DIA MUNDIAL E DIA NACIONAL DE CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE O AUTISMO

**07/04** – DIA MUNDIAL DA SAÚDE

**17/09** – DIA DA COMPREENSÃO MUNDIAL

**Edição:** 1ª edição/2023

**ISBN:** 9788510090278

**Páginas:** 40

**Formato:** 30 x 15 cm

[Acesse aqui a página desta obra](#)

[Assista ao booktrailer](#)

[Navegue pelo catálogo com todos os lançamentos literários da Editora do Brasil](#)

**Este livro está disponível em versão impressa e digital nas melhores lojas e aplicativos.**

**Sobre Volnei Canônica**

Nasceu em Caxias do Sul, RS, e é formado em Relações Públicas, com especialização em Literatura Infantil e Juvenil, Literatura e Arte do Pensamento Contemporâneo. Sua família tem um ferro-velho, e os livros, descartados pelas pessoas, alimentaram, desde a infância, o seu imaginário, transformando-o em artista e mediador de leitura. Sua trajetória é marcada pela luta por políticas públicas que garantam o direito à literatura para todos. Atuou e coordenou diferentes programas e projetos nacionais. Foi assessor da FNLIJ, Coordenador do Programa

Prazer em Ler do Instituto C&A, Diretor da DLLLB do MinC. Atualmente é Presidente do Instituto de Leitura Quindim.

Seu primeiro livro publicado é “*Tanta chuva no céu*”, uma parceria com o ilustrador equatoriano Roger Ycaza, pela Editora do Brasil. A obra foi selecionada pela Revista 451 como um dos 14 melhores livros de 2020, ganhou o Selo Distinção da Cátedra Unesco de Leitura e o Prêmio Image of the Book, no XIV Concurso Internacional de Ilustração e Design de Livros, na Rússia. Foi também finalista dos Prêmios Minuano e da Associação Gaúcha de Escritores (AGES) e vencedor em 1º lugar do Prêmio da Biblioteca Nacional – Sylvia Orthof – Categoria infantil. Contatos: volneicanonica@gmail.com / @volneicanonica.

### **Sobre Mariana Massarani**

Nasceu e mora no Rio de Janeiro. cursou Desenho Industrial na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e trabalha como ilustradora para jornais, revistas, livros e estampas. Ilustrou cerca de 200 livros infantis de diversos autores. Também já escreveu vários livros. Conquistou várias vezes os selos Altamente Recomendado e O Melhor para Criança, da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ). /seu trabalho também recebeu o Prêmio Jabuti várias vezes: (citando suas ilustrações nas obras: *Inês*, em 2016, *Se eu fosse...um bicho, uma planta ou até um objeto, minha vida seria muito diferente*, em 2017), pelas ilustrações. Outros prêmios incluem o selo White Ravens, o Prêmio FNLIJ (2015) e o Troféu HQ Mix (2004).

### **Sobre a Editora do Brasil**

A Editora do Brasil busca, há 80 anos, renovar produtos e serviços que levem aos milhares de educadores e alunos do Brasil conteúdos atuais e materiais de qualidade. Nos quatro cantos do país, professores e gestores utilizam nossas soluções e têm acesso a um projeto didático e literário comprometido com a ética e com uma educação cada dia melhor.

O compromisso da Editora do Brasil é com o dinamismo do conhecimento e com a educação que transforma e é transformada. Mais do que nunca, posiciona-se ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso país.

**Editora do Brasil: transformando o país pela educação.**

### **Informações à Imprensa:**

Maria Fernanda Menezes

Poché Assessoria/Editora do Brasil