

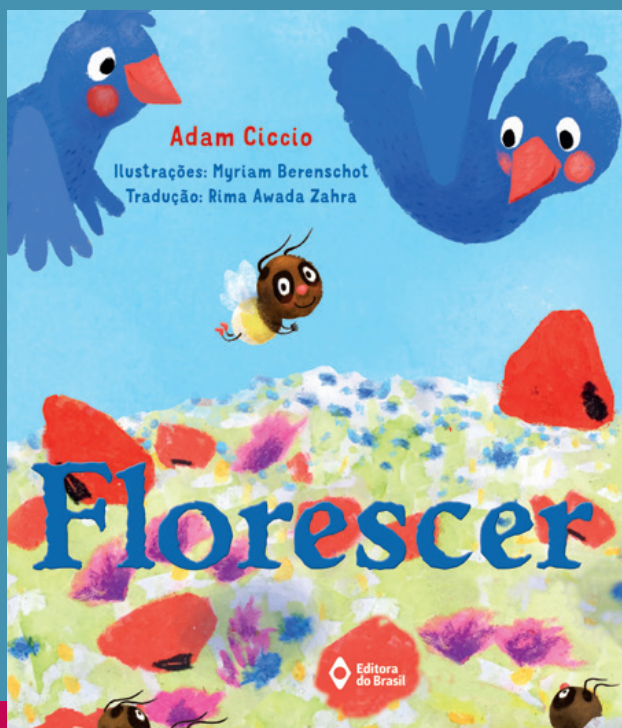
PROJETO DE LEITURA

FLORESCER

ADAM CICCIO

Traduzido por Rima Awada Zahra

Ilustrações de Myriam Berenschot



Projeto de leitura elaborado por **Filipe Martins Ribeiro**

Formado em Psicopedagogia (UnifIEO) e pós-graduado em Gestão Escolar (USP), é revisor, editor, professor e coordenador pedagógico. Também é acompanhante terapêutico, trabalha com educação inclusiva e psicoterapia. É apaixonado por longas conversas, por café e pela educação. Trabalha com todas as faixas etárias, sobretudo com adolescentes e pré-adolescentes. Atua no campo de jogos educativos e acredita muito na influência da ludicidade no desenvolvimento.

1. Para começar...

Apresentação: Essa é a história de Florbela, uma abelhinha de uma listra só que, apesar de ser menor que as outras, consegue coletar o dobro de pólen de suas colegas. Mas há outra coisa que diferencia Florbela das demais abelhas: ela tem um sonho. Parece um sonho impossível, tanto que as outras abelhas não acreditam que a pequena abelhinha de uma listra pode realizá-lo. Elas riem e zombam das tentativas de Florbela, mas a pequena abelha segue tentando e tentando, até que surpreende todas e, além de realizar seu sonho, mostra para elas o poder da autoconfiança.

Objetivos do projeto de leitura:

- desenvolver a autoconfiança;
- promover o autoconhecimento a partir da investigação de sonhos e desejos;
- compreender o fracasso como parte do processo;
- estimular a empatia;
- contribuir para um ambiente positivo.

Justificativa: Trabalhar a autoconfiança com as crianças é fundamental para o desenvolvimento emocional saudável, favorecendo a formação de indivíduos resilientes, com atitudes positivas frente às adversidades, e confiantes nas interações sociais (BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*. Brasília, DF: MEC, 2018). O trabalho deste projeto com a obra visa aprimorar nos estudantes a autoconfiança e a autonomia. A relação da autoconfiança com o posicionamento do outro é uma oportunidade para compreender a empatia e desenvolver uma atitude colaborativa de respeito e valorização das diferenças (BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*. Brasília, DF: MEC, 2018).



Indicação: Estudantes a partir do 2º ano.

Conteúdos disciplinares: Língua Portuguesa, Arte.

Assuntos: Comunicação, meio ambiente.

Tema Contemporâneo Transversal: Cidadania e Civismo.

Datas especiais:
28/5 – Dia Mundial do Brincar
10/10 – Dia Mundial da Saúde Mental
20/11 – Dia Mundial da Criança

2. Propostas de atividades

O objetivo das propostas a seguir é indicar uma trilha de atividades que facilitem a reflexão sobre a obra, mostrando caminhos para sua compreensão.

Pré-leitura

Antes de começar a leitura, sente-se em roda com os estudantes e apresente-lhes o livro, mostrando a capa, as ilustrações e o nome da editora. Leia em voz alta o nome do autor, da ilustradora e da tradutora. Por último, conte-lhes o título e pergunte se alguém sabe o que significa florescer. Estimule os estudantes a participar da discussão e explore as variações semânticas do título, valorizando as contribuições. Em seguida, proponha uma observação mais detalhada da capa, direcionando a atenção deles para os diferentes elementos presentes nas ilustrações. Antes de contar-lhes que a história é sobre uma abelha que percebe algo estranho em seu

hábitat, pergunte de que acham que o livro trata. Pergunte também o que sabem a respeito das abelhas. Explore a temática dos insetos e informe os estudantes de que alguns, como as abelhas, são fundamentais para a polinização e, conseqüentemente, para a vida, enquanto outros são vetores de doenças. Valorize e explore a participação de cada um dos alunos, destacando como todos aprendem quando compartilham relatos e informações.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para o componente curricular Língua Portuguesa: **EF15LP02**, **EF15LP09** e **EF15LP10**.

Leitura

Proponha aos estudantes que façam a leitura das ilustrações. É esperado que, ao passar as páginas, eles apresentem inferências e adiantem a leitura, que pode ser feita coletivamente por eles ou, dependendo do nível de alfabetização da turma, por você. Reforce a necessidade de se organizarem em turnos, esperando a vez para falar.

No final, pergunte-lhes qual foi a parte favorita da história e o motivo. Pergunte também se houve alguma parte que não entenderam e explore a oralidade. Deixe que cada um desenvolva a narrativa, que atente ao discurso dos colegas para compor o seu próprio. Explore a temática dos sonhos, mostre como foi importante que Florbela não desistisse, mesmo que ninguém acreditasse nela, e peça às crianças que compartilhem um sonho. Após cada relato, pergunte aos outros quem compartilha do mesmo sonho e proponha que conversem sobre como pensam que poderia ser o caminho para a realização de tal desejo.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para o componente curricular Língua Portuguesa: **EF15LP15**, **EF15LP16**, **EF15LP18** e **EF02LP28**.



Pós-leitura

As atividades realizadas após a leitura ajudarão os estudantes a fixar os temas da obra e a refletir sobre ela. A seguir, apresentamos algumas sugestões.

1. A árvore da autoconfiança

Por mais difícil que possa parecer a realização de um sonho, é importante incentivar os estudantes a confiar em suas capacidades e seguir em frente. Para essa atividade, a proposta é explorar os motivos pelos quais o livro recebeu o título *Florescer*, elaborando seu significado em termos de desenvolvimento individual. Primeiramente, corte uma cartolina verde em forma de uma árvore grande e pedaços de papel colorido em forma de folhas. Reúna as crianças em volta da “árvore da autoconfiança” e peça que escrevam nas folhas as coisas que consideram boas e das quais se orgulham. Pode ser uma habilidade, uma qualidade pessoal ou uma conquista, como “Sou bom em desenhar”, “Sou gentil”, “Aprendi a andar de bicicleta”. Ajude os estudantes a fixar suas folhas na árvore usando fita adesiva ou cola, espalhando-as por toda a imagem. Depois que todas as folhas estiverem na árvore, conduza uma discussão sobre como se sentem ao verem todas as coisas positivas que escreveram sobre si mesmos. Termine a atividade com uma celebração, elogiando as crianças por sua coragem de compartilhar suas habilidades e qualidades. Além de promover um ambiente positivo e encorajador, essa atividade reforça a autoconfiança dos estudantes.

2. Mapa dos sonhos

Realizar um sonho pode ser demorado e bastante trabalhoso. Persistir é importante, mas, assim como a abelhinha aprendeu a voar com a rajada de vento, nós precisamos descobrir o que é preciso para realizar nossos próprios sonhos. Comece a atividade explicando aos estudantes a importância de cultivar sonhos na vida e como eles podem nos motivar a ser pessoas melhores.



Distribua uma folha de papel grande ou cartolina para cada um, além de canetas coloridas, revistas antigas, cola e adesivos. Peça que desenhem ou cole imagens que representem seus sonhos e objetivos no papel, criando um “Mapa dos Sonhos”. Peça que incluam o máximo possível de detalhes em seus mapas, representando o que precisam fazer para alcançar o sonho, seja tornar-se um astronauta, um veterinário, viajar pelo mundo, ter uma família feliz etc. – incentive-os a serem criativos. Depois que terminarem os mapas, dê espaço para que compartilhem seus sonhos com a classe, explicando o que cada imagem representa e por que aquilo é valioso para eles. Conduza uma discussão sobre os desafios que podem surgir no caminho e como manter a perseverança para enfrentá-los. Esta atividade não apenas ensina aos estudantes a importância de cultivar sonhos, mas também os capacita a desenvolver habilidades de perseverança e determinação para alcançá-los.

Essas atividades contemplam as seguintes habilidades descritas na BNCC para os componentes curriculares Língua Portuguesa e Arte: **EF12LP05**, **EF02LP20**, **EF02LP22**, **EF15AR04**, **EF15AR05** e **EF15AR06**.

3. Propostas de atividades para os estudantes

As atividades a seguir podem ser utilizadas como verificação de leitura e ser respondidas em sala de aula ou em casa, conforme julgar mais adequado.

- 1** As outras abelhas se achavam melhores porque tinham três listras, enquanto a pequena Florbela tinha apenas uma. Você concorda com esse pensamento? Explique.
Espera-se que os estudantes reflitam sobre as diferenças entre os indivíduos, o preconceito, o respeito e a empatia.
- 2** Apesar de ser menor que as demais e de ter somente uma listra, Florbela conseguia pegar muito mais pólen que suas amigas. A abelhinha terminava seu trabalho depressa, mas ficava querendo “algo mais”. O que fez Florbela conseguir o que desejava?
A proposta é refletir sobre o dever cumprido e a possibilidade de sonhar para além do que se faz no dia a dia.

- 3 Florbela nunca desistiu e, após muitas tentativas, finalmente conseguiu realizar seu sonho. De acordo com o texto, o que foi fundamental para o sucesso da abelhinha?

Espera-se que os estudantes relacionem a persistência de Florbela com sua afiniação com a rajada de vento. A proposta é que reflitam sobre o processo de adaptação e de percepção das condições que podem ser favoráveis a seus objetivos.



- 4 Depois de conseguir realizar seu sonho, Florbela causou uma mudança em toda a colmeia. O que aconteceu?

Na história, todas as abelhas seguem os passos de Florbela, então, é esperado que os estudantes pensem sobre como uma ação positiva pode se tornar exemplo em um grupo e promover mudanças em todos.

4. Sugestões para o professor

Por meio das atividades sugeridas neste projeto de leitura, pretendemos auxiliar no trabalho com o livro em sala de aula. A seguir, apresentamos algumas indicações para expandir as discussões.

BROWN, B. *A coragem de ser imperfeito: como aceitar a própria vulnerabilidade, vencer a vergonha e ousar ser quem você é*. Tradução: Joel Macedo. São Paulo: Sextante, 2016.

Nessa obra, que alcançou o primeiro lugar de livros mais vendidos do *New York Times*, Brené toca em pontos sensíveis da interação social e aborda os prejuízos de reprimir emoções, sentimentos e desejos, algo que impacta diretamente a qualidade de vida.

CARNEGIE, D. *Como fazer amigos e influenciar pessoas*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2012.

Embora o título sugira foco em influenciar pessoas, o cerne do livro está na compreensão das necessidades e dos sentimentos dos outros, o que requer empatia. Carnegie argumenta que podemos construir relacionamentos mais fortes e significativos ao entender e valorizar as pessoas ao nosso redor.

DUHIGG, C. *O poder do hábito*. Tradução: Rafael Mantovani. São Paulo: Objetiva, 2011.

Em *O poder do hábito*, Duhigg explora como entender e modificar nossos padrões de comportamento pode impactar diretamente nossa autoconfiança.

O DISCURSO do rei. Direção: Tom Hopper. EUA: Paris Filmes, 2010. 1 DVD (118 min).

Baseado em uma história real, o filme narra a jornada do rei George VI, que luta contra sua gagueira para se tornar um líder forte e inspirador durante um período crucial na história britânica, e destaca como a autoconfiança pode ser construída por meio da superação de desafios pessoais e do apoio de pessoas que acreditam em nós.

TED Lasso. Criação: Bill Lawrence. EUA: Apple TV+, 2020. 7 discos *blu-ray* (1587 min).

A série conta a história de um treinador estadunidense de futebol americano contratado por um clube de futebol de campo da Inglaterra com o intuito de destruir a equipe. Porém, a realidade é completamente transformada pela confiança do treinador no potencial dos outros e na empatia.



Clique na capa abaixo e adquira o livro nos formatos impresso e digital.

