

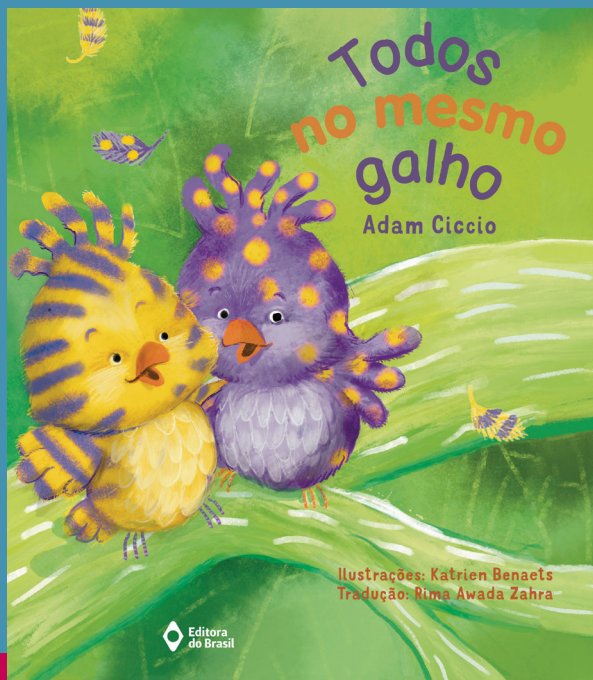
PROJETO DE LEITURA

# TODOS NO MESMO GALHO

ADAM CICCIO

Traduzido por Rima Awada Zahra

Ilustrações de Katrien Benaets



Projeto de leitura elaborado por **Filipe Martins Ribeiro**

Formado em Psicopedagogia (UniFIEO) e pós-graduado em Gestão Escolar (USP), é revisor, editor, professor e coordenador pedagógico. Também é acompanhante terapêutico, trabalha com educação inclusiva e psicoterapia. É apaixonado por longas conversas, café e educação. Trabalha com todas as faixas etárias, com ênfase em adolescentes e pré-adolescentes. Atua no campo de jogos educativos e acredita na influência da ludicidade no desenvolvimento.

## 1. Para começar...

**Apresentação:** *Todos no mesmo galho* é uma obra que convida o leitor a refletir sobre as consequências desastrosas de sentir a diferença como algo ruim, negativo, adversário. A narrativa trata do tema a partir da difícil convivência de duas espécies de pássaros: os pintados e os listrados. Cada espécie vive com seus semelhantes em sua árvore, mas insiste em brigar o tempo inteiro com os moradores da árvore vizinha, buscando provar sua superioridade sobre os rivais. A obra atinge o clímax quando as espécies começam a interagir positivamente e passam a construir uma história de ternura e companheirismo em vez de brigarem e se odiarem, destacando a importância de viver respeitando as diferenças.

### Objetivos do projeto de leitura:

- promover a compreensão e a valorização da diversidade;
- desenvolver habilidades socioemocionais;
- desenvolver recursos de convivência;
- fomentar a reflexão sobre valores;
- expandir o conhecimento sobre pássaros e outras aves.

**Justificativa:** Viver em paz com as diferenças nunca foi um desafio simples para a humanidade, o que torna o tema imprescindível desde os primeiros anos escolares. Este projeto oferece uma oportunidade para os estudantes refletirem sobre conceitos essenciais para o convívio, como a solidariedade, a cooperação e o respeito às diferenças (*Base Nacional Comum Curricular*, 2018).

A narrativa evidencia o esforço que cada bando faz para ressaltar as diferenças entre as espécies, causando distanciamento, ódio e destruição. Aprender a valorizar a diversidade não só amplia as possibilidades contingenciais do indivíduo mas também promove o desenvolvimento de uma sociedade mais empática e harmoniosa (BNCC, 2018).



**Indicação:**

Estudantes a partir do 2º ano do Ensino Fundamental.

**Conteúdos disciplinares:**

Ciências, Língua Portuguesa e Matemática.

**Assuntos:**

Colaboração, convivência, diversidade, resolução de conflitos.

**Tema Contemporâneo Transversal:**

Cidadania e Civismo.

**Datas especiais:**

1/1 – Dia Mundial da Paz  
21/5 – Dia Mundial da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento  
10/10 – Dia Mundial da Saúde Mental  
16/11 – Dia Internacional da Tolerância  
20/12 – Dia Internacional da Solidariedade Humana

## 2. Propostas de atividades

O objetivo das propostas a seguir é indicar uma trilha de atividades que facilitem a reflexão sobre a obra, mostrando caminhos para sua compreensão.



## Pré-leitura

Reúna os estudantes sentados em roda e comece perguntando a eles o que são diferenças, permitindo que interajam com as opiniões uns dos outros. Em seguida, pergunte se, entre eles, são todos iguais. É esperado que neguem e que já comecem evidenciando algumas diferenças. Permita que levantem os pontos identificados, mas sempre com atenção caso alguém determine valor a alguma das diferenças, para que o ponto seja colocado em discussão, questionando a veracidade desse valor. Certifique-se de terminar essa reflexão com a ideia de relativização das perspectivas e de que nenhum aspecto é mais valoroso que outro; que são simplesmente diferentes. Em seguida, pergunte quais pássaros eles conhecem. Deixe que falem de suas experiências, questione se todas essas espécies são iguais pelo simples fato de serem pássaros e deixe que discutam. É esperado que caracterizem as aves verbalmente ou com mímica. Explore essas representações, pois são essenciais para a reflexão trazida pela obra. Então, introduza o livro mostrando-o à turma e informando que a história é sobre duas espécies diferentes de pássaros que vivem brigando. Indique a ilustração da capa e leia o título da história: *Todos no mesmo galho*. Depois, pergunte aos estudantes o que acham que isso significa. Caso necessário, aponte as diferenças entre os pássaros e enfatize que estão abraçados na ilustração. A proposta é que eles sejam capazes de antecipar a mensagem de união que prevalece no enfrentamento do preconceito contra diversidades.

Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para o componente curricular Língua Portuguesa: **EF15LP02**, **EF15LP09** e **EF15LP10**.

## Leitura

A leitura será compartilhada, feita em sala de aula, em voz alta. Solicite um voluntário para começar a ler a história. Deixe que ele leia em seu tempo, com atenção às emissões. É importante recordar que os estudantes estão em fase de alfabetização, de modo que

nem todos apresentarão a leitura fluida. Se houver dificuldades, aproveite a metáfora da árvore e dos pássaros para explicar que cada um está em um nível diferente de aprendizado, assim como os pássaros podem estar em árvores diferentes. Durante a leitura, estimule as inferências e as antecipações e deixe que participem ativamente da construção da narrativa. Ao finalizar, pergunte aos estudantes se gostaram da história e peça que destaquem sua parte preferida. Em seguida, questione-os se há alguma parte da história da qual não gostaram e solicite que justifiquem a escolha. Valorize e estimule as contribuições, parte essencial para elaborar as habilidades de interpretação da turma. Conclua a tarefa questionando se já desenvolveram uma amizade forte com pessoas com quem inicialmente “não foram com a cara” ou que “achavam metidas”, pois usar a linguagem dos próprios estudantes facilita a interação. Essa atividade contempla as seguintes habilidades descritas na BNCC para o componente curricular Língua Portuguesa: **EF15LP09**, **EF15LP15** e **EF15LP16**.

## Pós-leitura

As atividades realizadas após a leitura ajudarão os estudantes a fixar os temas da obra e a refletir sobre ela. A seguir, apresentamos algumas sugestões.

### 1. Celebrando a diferença

Nesta proposta, a ideia é fazer com que os estudantes reflitam sobre as diferenças a partir de suas próprias experiências e perspectivas. Para isso, vamos utilizar como base a amizade entre eles.

Primeiramente, ajude-os a formar grupos, preferencialmente de três a cinco integrantes. Em seguida, entregue uma folha pautada para cada grupo e peça que escrevam, no canto esquerdo superior, o nome da atividade e a data. Então, todos deverão desenhar uma tabela. As tabelas devem ser feitas com seis linhas, mas o número de colunas pode variar, sendo sempre uma coluna a mais do que o número de integrantes; assim, no grupo de três estudantes, a tabela deverá conter quatro colunas e, no de cinco, seis colunas. Com as tabelas



prontas, peça a cada grupo que escreva a palavra **Categoria** na primeira linha da primeira coluna e o nome de cada integrante nas colunas seguintes. Com a primeira linha preenchida, explique como funciona uma tabela. Diga que cada coluna representará as preferências do estudante que está na primeira linha, e que a primeira coluna indicará o que está sendo comparado entre eles.

Em seguida, é hora de preencher a tabela. Para começar, escolha, junto aos estudantes, as categorias que serão comparadas, como “Super-herói” ou “Doce”. Escrevam as cinco categorias na primeira coluna, uma abaixo da outra, a partir da segunda linha. Agora é com eles: instrua-os a conversar entre si para que encontrem os dados da tabela. Tomando como exemplo a categoria “Super-herói”, cada estudante deverá eleger o seu favorito, e todos do grupo devem anotá-lo na coluna correspondente. Por exemplo: João escolheu a Mulher-Maravilha, Mariana escolheu o Ben 10 e Beatriz escolheu a Ladybug. Embaixo de cada nome, eles deverão descrever o que o colega escolheu. Repitam o procedimento com as cinco categorias. Terminada a tabela, peça que peguem dois lápis de cor, um azul e outro vermelho, e que pintem suavemente as linhas com os dados: azul para os que são iguais e vermelho para os diferentes.

Peça aos grupos que apresentem suas tabelas e, no final, reflitam sobre como é possível viver harmoniosamente e até mesmo fazer grandes amizades, apesar de tantas diferenças entre as pessoas.

## 2. Aves do Brasil

O Brasil é um dos países com a maior diversidade de aves do mundo, e é possível encontrar informações sobre elas no *site* brasileiro WikiAves (disponível em: <https://www.wikiaves.com.br/>. Acesso em: 5 jun. 2024). Se possível, deixe um equipamento disponível para fazer pesquisas durante a atividade ou leve fichas com fotos de aves comuns e exóticas. Na sala de aula, inicie uma discussão sobre os pássaros e suas diferenças e pergunte quais são as espécies que os estudantes conhecem. Promova a interação e valorize a participação de todos. A partir da pesquisa ou das fichas levadas para a sala de aula, deixe que os estudantes escolham uma ave

e solicite que, em casa, pesquisem as características dela, como a família, a forma do bico, a alimentação e o hábitat. Combinem uma data para que cada um apresente sua pesquisa aos colegas.

Essas atividades contemplam as seguintes habilidades descritas na BNCC para os componentes curriculares Ciências, Língua Portuguesa e Matemática: **EF02CI04**, **EF02LP21**, **EF02LP22**, **EF02LP23**, **EF15LP09**, **EF15LP10**, **EF02MA22** e **EF02MA23**.

### 3. Propostas de atividades para os estudantes

As atividades a seguir podem ser utilizadas como verificação de leitura e respondidas em sala de aula ou em casa, conforme julgar mais adequado.

- 1 Os pássaros da história brigaram por muito tempo, mas no final acabaram aprendendo uma lição. Que lição foi essa? Explique com suas palavras.

A proposta é fazer com que os estudantes reflitam a respeito da diversidade e da importância de contribuir para um ambiente de paz.

- 2 Por serem diferentes, os pássaros haviam decidido que não deveriam se misturar e que não ajudariam uns aos outros. O que você achou dessa decisão?

A proposta é que reflitam sobre aspectos morais da cooperação e suas consequências na convivência, como as decisões pautadas em desrespeito.

- 3 Você acredita que deve ser amigo das pessoas diferentes de você? Por quê?

É esperado que, a partir da leitura e das reflexões propostas, os estudantes defendam a valorização da diversidade.

- 4 Na história, os pássaros só se entenderam quando as árvores caíram. Como você acha que eles poderiam ter resolvido o conflito antes de perderem suas casas?

É esperado que os estudantes pensem em estratégias para lidar com situações conflituosas e impedir que a diferença leve à violência.



## 4. Sugestões para o professor

Por meio das atividades sugeridas neste projeto de leitura, pretendemos auxiliar no trabalho com o livro em sala de aula. A seguir, apresentamos algumas indicações para expandir as discussões.

HOJE eu quero voltar sozinho. Direção: Daniel Ribeiro. Brasil: Lacuna Filmes, 2014. 1 vídeo (96 min).

Essa produção conta a jornada de autodescoberta e aceitação de Leonardo, um adolescente cego, destacando as questões de inclusão, diversidade e respeito às diferenças.

LEE, H. *O sol é para todos*. São Paulo: José Olympio, 2006.

Vencedora do Prêmio Pulitzer em 1961, essa é uma obra atemporal que segue relevante na promoção da importância de combater o racismo e promover a igualdade em todas as esferas da sociedade.

QUE horas ela volta? Direção: Anna Muylaert. Brasil: Gullane Filmes, 2015. 1 vídeo (112 min).

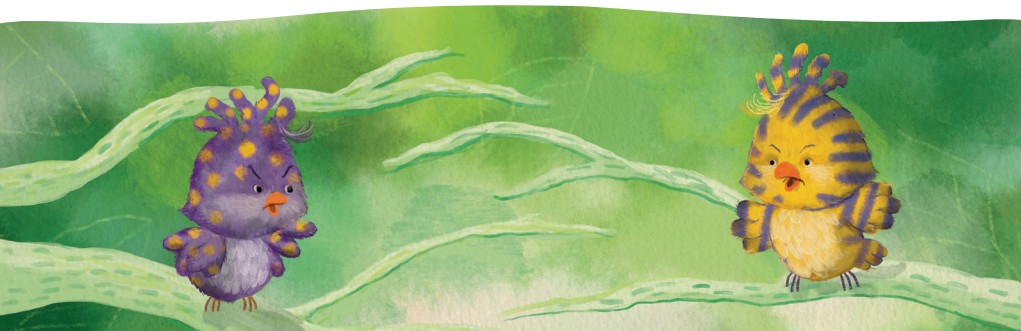
O filme narra a história de Val, empregada doméstica, e sua filha Jéssica, que vai visitá-la após anos de afastamento, abordando as complexidades das relações sociais e de poder entre patrões e empregados e a busca por dignidade e reconhecimento.

RUFFATO, L. *O mundo inimigo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2016. (Coleção Inferno Provisório, v. 2).

Essa obra convida os leitores a refletir sobre as múltiplas realidades que coexistem no Brasil e sobre a urgência de promover uma sociedade mais justa e inclusiva. São abordadas temáticas como desigualdade, preconceito, discriminação e injustiça.

WIKIAVES: A ENCICLOPÉDIA DAS AVES DO BRASIL. [S. l.]: WikiAves, c2008-2024. Disponível em: <https://www.wikiaves.com.br/>. Acesso em: 21 maio 2024.

O WikiAves é uma enciclopédia virtual com conteúdo interativo cujo objetivo é apoiar, divulgar e promover a atividade de observação de aves e a ciência cidadã.





**Clique na capa abaixo e adquira o livro nos formatos impresso e digital.**

